

## CORSO DI FORMAZIONE PER GIORNALISTI

### COMPRENDERE E COMUNICARE LE MIGRAZIONI: dati, fonti, linguaggi e scoperta della Bologna multi-etnica

AID 011366/ACRA/ITA

**21 marzo 2019 - Bologna**

<b>Finalità</b>	Il corso intende fornire ai giornalisti conoscenze e dati statistici dettagliati sul fenomeno migratorio, necessari per poter comunicare ai lettori una visione equilibrata delle migrazioni. La formazione comprende un approfondimento sulla comunicazione della migrazione nei media e sull'importanza delle parole e del linguaggio ai fini di una corretta narrazione, che vada oltre gli stereotipi e l'etnocentrismo. Nel pomeriggio il corso prevede una passeggiata guidata alla scoperta di un quartiere multi-etnico della città.
<b>Destinatari</b>	Giornalisti ed esperti di comunicazione
<b>Articolazione del percorso</b>	<p>Una giornata suddivisa in due moduli:</p> <p><b>9.00 -13.30 - 1° modulo teorico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Presentazione del corso e del progetto "Le nostre città invisibili Incontri e nuove narrazioni del mondo in città" - Francesca Locatelli</b></li> <li>• <b>I dati e le fonti sul fenomeno - Alessio Menonna</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Il fenomeno migratorio in Europa e in Italia.</li> <li>○ L'individuazione delle fonti e il corretto utilizzo.</li> </ul> </li> <li>• <b>Migrazioni e trasformazioni del territorio - Alfredo Alietti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ I modelli di convivenza interetnica a livello urbano e di quartiere.</li> </ul> </li> <li>• <b>Comunicazione e approccio interculturale - Mara Clementi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Il rapporto lingua/cultura e la "neutralità" delle parole.</li> <li>○ Il racconto delle migrazioni attraverso gli stereotipi linguistici.</li> <li>○ L'approccio interculturale nella comunicazione oltre l'etnocentrismo.</li> </ul> </li> <li>• <b>Le parole delle migrazioni nei mass media - Paola Barretta</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Percezione e rappresentazione di migranti, profughi e richiedenti asilo: raccolta di buone e cattive pratiche della comunicazione mainstream.</li> <li>○ La sfida della comunicazione e dei principi deontologici nei confronti delle fake news.</li> <li>○ Correttezza e accuratezza nel racconto dell'accoglienza, delle operazioni di ricerca e soccorso nel Mar Mediterraneo, della criminalità e della sicurezza.</li> </ul> </li> </ul>

	<p><b>13.30 – 14.30 Pausa pranzo</b></p> <p><b>14.30 – 17.00 - 2° modulo esperienziale</b>  <b>Passeggiata interculturale Migrantour “Alla scoperta della Bolognina”</b>  Nato in risposta ai flussi migratori interni, per accogliere le famiglie della classe operaia, questo quartiere ha sempre mantenuto la caratteristica di essere uno scenario mobile. Partendo da Piazza XX Settembre per poi procedere lungo il ponte della ferrovia e fermarsi al Memoriale della Shoah, la passeggiata prosegue con il Teatro Testoni, nel cuore del quartiere Bolognina, un teatro per i più piccoli con il suo passato del periodo buio fascista. La memoria del sentirsi a casa ha il profumo delle spezie del Mercato Albani, proprio a un passo dagli edifici del nuovo Comune, luoghi frequentati da vecchi e nuovi cittadini. Passeggiando per Piazza dell’Unità, la storia della resistenza partigiana si intreccia con le storie dei migranti di oggi, spesso gestori di esercizi commerciali. Il tour continua per il parco della Zucca, il parco del Quartiere Navile e il museo di Ustica con vicino una strada nelle cui vicinanze è possibile trovare la classica bottega del tortellino proprio di fianco alla macelleria <i>halal</i> o al ristorante cinese.</p>
<b>Formatori</b>	<p><i>Alessio Menonna</i> Fondazione ISMU  <i>Alfredo Alietti</i> Fondazione ISMU  <i>Mara Clementi</i> Fondazione ISMU  <i>Paola Barretta</i> Osservatorio di Pavia  <i>Francesca Locatelli</i> Fondazione ISMU</p>
<b>Dove</b>	Centro Interculturale Zonarelli, Via Giovanni Antonio Sacco 14, Bologna
<b>Quando</b>	Giovedì 21 marzo 2019, ore 9.00-17.00
<b>Crediti formativi</b>	Il corso è accreditato presso l’Ordine Nazionale dei Giornalisti. La partecipazione al modulo 1 teorico dà diritto a 6 crediti formativi deontologici.
<b>Iscrizioni</b>	<p>A partire dal <u>21 febbraio</u> fino ad esaurimento dei posti disponibili</p> <p><b>1° modulo teorico</b> &gt;&gt; tramite piattaforma <a href="http://SIGEF">SIGEF</a> (per giornalisti), oppure inviando mail a <a href="mailto:ufficio.stampa@ismu.org">ufficio.stampa@ismu.org</a> (per altri esperti di comunicazione)</p> <p><b>2° modulo passeggiata interculturale Migrantour</b> &gt;&gt; scrivere a <a href="mailto:ufficio.stampa@ismu.org">ufficio.stampa@ismu.org</a> entro il 17 marzo.</p>
<b>INFO</b>	<a href="mailto:comunicazione@ismu.org">comunicazione@ismu.org</a>
<p><b>Corso organizzato da Fondazione ISMU <a href="http://www.ismu.org">www.ismu.org</a> e realizzato nell’ambito del progetto <i>Le nostre città invisibili. Incontri e nuove narrazioni del mondo in città</i> <a href="http://www.mygrantour.org/il-progetto-citta-invisibili">www.mygrantour.org/il-progetto-citta-invisibili</a>, finanziato dall’Agenzia Italiana per la Cooperazione allo sviluppo (AID 011366/ACRA/ITA).</b></p>	

## FORMATORI

### **Alfredo Alietti**

È ricercatore in Sociologia Urbana e del Territorio presso l'Università di Ferrara. Membro del comitato direttivo della rete internazionale di ricerca Urban Advanced Marginality e del Research Network "Racism, Anti-Semitism and Ethnic Relations" dell'European Sociological Association (RN 31). Co-direttore del Laboratorio di Studi Urbani dell'Università di Ferrara e membro dell'International Advisory Board della rivista Theomai - Society and Development Critical Studies. Ha condotto numerose ricerche a livello nazionale e internazionale su differenti temi, tra cui il fenomeno del razzismo, le relazioni interetniche in contesto urbano, le dinamiche di segregazione sociale e spaziale, le politiche urbane e abitative.

### **Paola Barretta**

È coordinatrice dell'Associazione Carta di Roma, per la quale si dedica, in particolare, alla redazione del Rapporto annuale sulla rappresentazione del fenomeno migratorio, al monitoraggio dei media e alla formazione continua. In qualità di ricercatrice si occupa di opinione pubblica, di comunicazione sociale, di crisi dimenticate, di periferie e di marginalità in collaborazione con l'Osservatorio di Pavia. Dal 2007 è supervisor dell'Osservatorio europeo sulla Sicurezza che analizza rappresentazione e percezione delle insicurezze dei cittadini italiani ed europei. Insegna nel corso di "Opinione pubblica e analisi dei media" all'Università di Pavia.

### **Mara Clementi**

Formatrice e ricercatrice di Fondazione ISMU nell'ambito della pedagogia, didattica e comunicazione interculturale è project leader e coordinatrice di reti internazionali finalizzate all'inclusione dei giovani migranti. È docente a contratto presso l'Università degli Studi di Milano in Mediazione Linguistica e Culturale in ambito educativo e autrice di numerosi testi di didattica interculturale per docenti e studenti.

### **Alessio Menonna**

Ricercatore ISMU, si occupa degli aspetti statistici e demografici dei fenomeni migratori in Italia e in Lombardia dal 2002. Nell'ambito dell'Osservatorio regionale è stato in particolare co-autore dei Rapporti statistici annuali provinciali lombardi sull'immigrazione dal 2004 al 2016. In relazione ai temi migratori collabora anche con l'Università Milano-Bicocca, l'Università Cattolica di Milano, Polis-Lombardia, Archidata - Gruppo Clas.

### **Francesca Locatelli**

È dottore di ricerca in Diritto Pubblico. Dal 2006 collabora con la Fondazione ISMU nella realizzazione di progetti e iniziative attinenti l'inserimento e l'integrazione sociale degli stranieri, ricoprendo anche il ruolo di responsabile della comunicazione, coordinandone le attività di Ufficio stampa, sito, newsletter, social network e organizzazione di eventi. Nell'ambito del progetto *Le nostre città invisibili* si occupa del coordinamento didattico formazione giornalisti.